

Renée renaît

D
O
S
S
I
E
R

D
E

P
R
E
S
E
N
T
A
T
I
O
N



licence de base de données n° 12 021 287 100 10 3 1 1 0 22 1304





Spectacle tout public conseillé à partir de 8 ans.
Théâtre

De et par Eloïse Bourscheidt
Compagnie Le Théâtre de la Terre.

Durée : 1H15



Un rouge à lèvres impeccable, une touche d'excentricité, Renée est une citadine, une vraie, toujours à la pointe de la technologie ! Pourtant, après son dernier spectacle, la haute société parisienne l'a abandonnée, les critiques se sont déchaînées et le cœur gros elle a du fuir la capitale. Elle dialogue depuis avec une intelligence artificielle, mais ces échanges parfois virulents ne seraient-ils pas les illustrations de ses propres jugements ? Bref, blessée, elle se retrouve aujourd'hui obligée de vivre en province. Mais ça, vous le saviez déjà non ?!

« Et c'est pour ça que vous êtes là ... Pour voir celle qui a fait un bide ... »

Et bien puisque vous êtes là, Renée va vous parler, parfois caustique, parfois touchante, elle va vous ouvrir les portes de ses pensées, de ses questionnements, mais attention, suivez, parce que Renée joue avec les mots mais c'est peut être de vous qu'elle se jouera si vous n'écoutez pas.



Le processus créatif :

« c'est quoi cette idée ? Se mettre a nu et attendre que le public juge ? ».

Des réflexions sur le choix du sujet, sur la façon de le traiter...

Au milieu de toutes ces interrogations, le doute, le jugement, le renoncement et parfois l'espoir, l'envie, la joie.

Renée (le personnage) explore tous les possibles, elle cherche, elle teste plusieurs genres théâtraux...

**Le jugement, la critique :**

Renée veut plaire. Elle est prête à tout pour séduire le public, même à *« devenir cheval »* ! Ce qu'elle craint le plus... les critiques. Elle essuie les critiques de ses proches, des médias mais aussi de Cortana (l'intelligence artificielle de son téléphone).

Le jugement de soi :

Renée se bat contre elle même, contre ses propres critiques.

« Je sais bien que la personne qui me critiquera le plus sévèrement ne se cache pas dans un studio d'enregistrement, qu'elle n'est pas non plus assise devant moi, non je sais bien que la personne qui me jugera le plus sévèrement, c'est moi même... »

Pour toutes questions sur le spectacle et sur la diffusion, veuillez contactez :

Eloïse Bourscheidt

0626724377

eloise.bourscheidt@gmail.com

C
O
N
T
A
C
T
S

Compagnie Théâtre de la Terre
licence de spectacle catégorie
n°2 :L-D-22-1301 et n°3 : L-D-22-1302
Téléphone
0633778898
Service artistique
theatredelaterre09@gmail.com
Service administratif
direction@theatredelaterre.org

