Projet 2024

« La Roulott' Spectacles »

Accueillez la roulott'spectacles sur votre lieu, dans votre programmation. Nous étudions avec plaisir les possibles cheminements, détours, parcours et chemins de traverse qui nous mèneront jusqu'à vous.

Le Théâtre de la Terre / Siège social : Mairie 09120 Montégut-Plantaurel
N°Siret : 50121762400029. APE : 9001 Z.
Licence de production 2°cat : 2-1093245 et n°3 : 3-1093246 - Agrément DDCSPP 09-073--080
Tel administratif: 05.61.03.09.89. Tel artistique : 06.33.77.88.98. Tel présidente: 06.98.42.73.48.
E-mail : theatredelaterre09@gmail.com ou direction@theatredelaterre.org / site: theatredelaterre.org

Préambule

La crise sanitaire avec la fermeture de tous les lieux culturels est maintenant loin mais La Roulott'Spectacles mutualisée est toujours là ! Cette mutualisation de compagnies solidaires, ouvertes et diversifiées, propose des rendez-vous culturels conviviaux à la population locale et estivale durant 1 mois chaque été. Pour 2024, nous allons plus loin en proposant 2 mini-tournées en juin et en septembre en plus de celle de l'été. L'objectif est de proposer des évènements autour du spectacle vivant, de qualité, stimulant la dynamique locale, en circuit court, permettant à la fois aux artistes de se rencontrer, de s'entraider et d'aller à la rencontre du public en proposant au-delà des spectacles des moments de convivialité dans lesquels se gomme la frontière entre artistes et spectateurs.

Les spectacles, toujours de qualité, sont le fruit du travail d'artistes qui se lancent ou qui sont déjà bien repérés dans le tissu culturel local ainsi que du public.

CONTACT DIFFUSION :

Tel : 06 33 77 88 98 theatredelaterre09@gmail.com http://theatredelaterre.org

https://www.facebook.com/Entre-2-mondes-Une-création-collective-citoyenne-100480932077024

L'univers de la Roulott' Spectacles :

La Roulott'Spectacles…
C'est une roulotte, avec des spectacles !
C'est un mini festival qui se déploie dans le village accueillant.
C'est **une tournée départementale vers l'interdépartementale**, à petite vitesse, dans un état d'esprit de **simplicité volontaire**, de **culture en circuit court**.
C'est un univers artistique itinérant de qualité, dans la tradition de Molière, transporté par une **mutualisation d'artistes et de compagnies** solidaires et complices.
C'est une programmation originale de **spectacles diversifiés** qui se déploie dans une **ambiance conviviale et chaleureuse.**

Au cœur de l'hiver, les artistes concoctent bien des surprises à partager avec le public, lorsque viendront les beaux jours…

La roulotte en est l'élément phare. Elle est la mascotte du périple, elle relie les spectacles et les artistes. Elle sert souvent de fond de scène, de coulisses, de décors, voire de scène. Elle évoque la légèreté, l'itinérance, le voyage, le rêve**. Elle représente le souffle de liberté et de partage que chacun vient chercher.**
Il y a aussi les fanions, les calicots, la guinguette, la musique, les nappes sur les tables et même l'ardoise affichant le prix des surprises gourmandes, contribuant à créer une ambiance conviviale, simple, humaine, chaleureuse et bienveillante.

Elle "parcourt les faubourgs", et à chaque étape "déploie tréteaux et calicots", comme le dit si bien la chanson d'Aznavour, « les comédiens »

Déroulement

3 tournées pour 2024

Du 10 au 17 juin
Du 18 juillet au 11 aout
Du 30 sept au 6 octobre

Dans ces périodes, la Roulott'spectacles cheminera de villes en villages sur l'Occitanie (notamment Ariège, Aude, Haute-Garonne, Gers…)

Sur chaque lieu, les artistes recréent leur **univers** de comédien.es, **dans la simplicité et la qualité.**

Nous proposons de faire étape chez vous sur 2, 3 soirs, voire une semaine entière en y intégrant des ateliers et différentes façons de rencontrer le public créant ainsi une belle dynamique sur votre lieu.

Nous proposons ci-dessous un déroulé classique mais nous pouvons aussi construire notre venue avec vous en fonction de vos besoins, disponibilités, espaces, budgets.

Déroulement classique :

1er jour : arrivée et installation,

2° jour : un spectacle à 18h et un spectacle à 20h45 avec une petite restauration entre les deux sur place

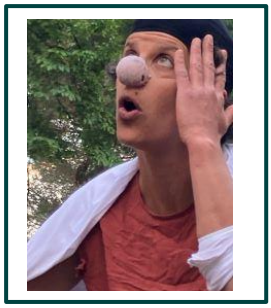
3° jour : idem

4° jour : démontage et on reprend la route, vers un autre lieu.

Nous pouvons d'adapter ce calendrier à vos contraintes.
Nous pouvons proposer des **ateliers de cirque, clown, théâtre** en direction des enfants les matins de 10h à 12h, ou les soirs sans spectacle, de 17h à 19h.

L'Équipe 2024

6 compagnies, réunissant 13 artistes, vous proposent un choix de 15 spectacles. Chaque spectacle sera programmé de 1 à 3 fois. Ainsi les spectateurs peuvent choisir leur spectacle en fonction des lieux mais aussi du calendrier.



Les compagnies mutualisées :

Cie Les colibris à l'unisson : *Christelle Humeau*
Cie Pile poil au millimètre : *Eric Séban*
La trace du geste ***:*** *Nicolas Raynaud*
Théâtre de la Terre : *Renaud Feissel, Sylvie Koutsikidès, Vanessa Fitoussi, Eloise Bourscheidt, Franck Plantey*
Cie **absurdeum :** *Laurin Richter*
Cie un brin de sens : *Sophie Decaunes*
Cirque la cabriole : *Marie Guerrini et Loïc Arnauld.*
Cie Zortian : *Marie Zortian*

Les spectacles tous publics

Molière l'amoureux/Théâtre de la terre - http://theatredelaterre.org/moliere-lamoureux/
Théâtre- la vie de Molière en roulotte – 1h15 – des 8 ans

L'homme qui plantait des arbres/Théâtre de la terre-
http://theatredelaterre.org/lhomme-plantait-arbres/
conte burlesque et musical - texte de J.Giono – 1h - tous publics (dès 8 ans)

Contes et savoir des montagnes /La trace du geste - www.latracedugeste.fr
Contes et artisanat – tous publics (dès 6 ans) – 1h10-

Bâton de lune/Théâtre de la terre - http://theatredelaterre.org/moliere-lamoureux/
Théâtre- 1h15 – tous publics dès 6 ans

Renée Renaît / Théâtre de la Terre - https://theatredelaterre.org/renee-renait/
Solo – tous publics à partir de 8 ans – durée 1h – théâtre - thème : estime de soi / création

Migrant toi aussi (titre provisoire)/ Théâtre de la terre
Solo – tous public à partir de 8 ans - durée 1h – théâtre- thème la migration humaine

Théâtre de joseph/ Cie Pile poil au millimètre - www.ciepilepoilaumillimetre.fr
Solo clown et marionnettes- destin existentiel d'un clown "clochard – 45 mn

Koulissima / Cie absurdeum **–**
Solo – tous public à partir de 8 ans - durée 30mn – théâtre gestuel et clown

Oser un folle histoire d'amour/Sophie Decaunes https://www.youtube.com/watch?v=GiMKzWYSp98
Contes – tous publics des 10 ans – 1h20 –

Je peux le faire / Sophie Decaunes –
Solo chanconté de 50 min / tous publics à partir de 6 ans

L'échappée/ Cirque la cabriole / *https://cirquelacabriole.fr/*
duo de cirque- 50 mn – tous public.

Les spectacles spéciaux jeunes publics :

L'arbre à pluie sonore/Cie Les Colibris à l'unisson - *https://www.lunisson.net/ spectacle jeune public 5-10 ans - 25 mn -*

Origine / Théâtre de la Terre - https://theatredelaterre.org/origine/
Performance plastique et voyage clownesque sur le thème des éléments – jeune public – 45 mn

En Création / théâtre de la terre
Solo – Eloïse Bourscheidt – jeune public

Peccadille cherche les artistes / théâtre de la terre - https://theatredelaterre.org/peccadille-cherche-artistes/
Solo – Sylvie Koutsikidès – durée : 45 mn clown thème entraide solidarité

Descriptif plus détaillé en suivant les liens internet

Les Ateliers

Les ateliers peuvent se dérouler sur notre espace scénique devant la roulotte ou en salle. Ils permettent de prolonger le projet dans la rencontre entre artistes et habitant.e.s. Ils peuvent être de durées différentes, uniques ou répétés sur plusieurs jours et peuvent conduire à une présentation publique (suivant les conditions). Le coût des ateliers est à déterminer en fonction de différents paramètres .En moyenne il est de 150 € l'atelier

Atelier clown : le clown théâtre est un personnage naïf et bienveillant, il pose un regard neuf sur le monde, en dehors des codes et des conventions. Explorer le clown théâtre, c'est aller à sa propre rencontre pour nourrir ce personnage de fiction. Les ateliers de 1 à 2 h peuvent se faire en direction des jeunes à partir de 6 ans, des adultes, ou dans la rencontre parents enfants. Le nombre de participant.e.s peut varier de 6 à 15 maximums.

Atelier théâtre impro : A partir d'exercices et de jeux: explorer le corps, les émotions, l'espace, la relation et aller vers l'improvisation en utilisant les techniques d'impro et de match d'impro. D'une durée de 1 à 2 h, ils peuvent se faire en direction des jeunes à partir de 6 ans, des adultes ou dans la rencontre parents enfants. Le nombre de participant.e.s peut varier de 6 à 15 maximums.

Atelier cirque : Le cirque étant historiquement de nature itinérante, des ateliers d'initiation à la jonglerie, à l'acrobatie, à l'équilibre sur matériel, voire aux pratiques aériennes (selon d'éventuelles possibilités d'accroches), peuvent aussi être déployés, dans l'espace dédié à la roulott'spectacles ou en salle. Pour les enfants de tous les âges, de 5 à 12 personnes.

Atelier d'éveil musical : Un voyage au pays des rythmes et des sons à travers des petits jeux. Découverte des instruments de musique à la taille des enfants. Allier la musique et le corps au travers de l'expression corporelle.

Ateliers avec présentation publique : Certains ateliers peuvent se dérouler sur plusieurs séances pouvant ainsi conduire à une présentation publique. Projet à construire ensemble en fonction de vos envies, possibilités et contraintes.

Les conditions : nous proposons plusieurs formules au choix

1- contrat de cession classique : Vous êtes intéressé par un spectacle en particulier sur une date précise (même hors tournée). Le prix est le prix habituel du spectacle. Il faut rajouter à cela les frais de déplacement. Vous organisez ou pas une billetterie qui vous revient

1bis contrat de cession tournée : pour 4 spectacles minimum vous choisissez vos dates et les spectacles dans notre catalogue. Les solos sont tous à 270 € et les duos 500€. Vous organisez ou pas une billetterie qui vous revient. Nous voyons ensemble quelle organisation vous convient le mieux : si vous souhaitez ou pas que nous proposions une restauration, des ateliers et la durée de notre venue.

2- la corréalisation :
A - pour 4 spectacles (2 soirs ,4 spectacles encadré p4), vous choisissez vos dates en concertation avec vous. Nous choisissons les spectacles. Un contrat de cession à 800€ sera établi pour les 4 spectacles. Pas de billeterie mais un chapeau à la fin qui nous revient en sus.
B – si vous êtes sur notre parcours, C'est nous qui nous choisissons les dates et les spectacles (en concertation avec vous). Vous assurez un relais de diffusion et un minimum de 250€ pour les 2 soirées et nous organisons une billetterie (6€) + un chapeau en fin de spectacle qui nous reviennent.

3- l'accueil simple: Si vous êtes sur notre parcours, nous vous proposons les dates restant libres ainsi que les spectacles encore disponibles et nous organisons une billetterie (6€) et un chapeau en fin de spectacle qui nous reviennent. Nous assurons la diffusion, et vous, un relais dans vos réseaux.

Si aucunes formule ne vous correspond, nous pouvons étudier votre situation ensemble

Nos besoins techniques

- Espace, plat, ombragé, en herbé si possible, le plus calme possible (nous avons de quoi flécher si l'endroit est retiré)
Suffisamment spacieux : 200 à 600m2. (Hauteur de 7 m pour certains spectacles). Nous pouvons nous adapter en fonction des lieux pour y placer la/les roulottes, les gradins*, le stand restauration et les différents véhicules qui font partie de l'installation et nous servent d'hébergement.
**nous possédons un petit gradin en bois 70/80 personnes avec 3 niveaux d'assises. niveau1: petite chaise d'enfant. niveau2 : chaise ordinaire. niveau3 : tabouret de bar*

- 50 chaises et 3 à 5 tables

- un accès sanitaires : w.c, eau, douche (si possible)

-accès électricité en 220v (nous avons une rallonge de 40 m)

- Savoir s'il y a une possibilité de repli en cas de mauvais temps (sous une halle, un préau, un hangar).

- dimension petite roulotte (toujours présente) : Longueur: 3m90 X Largeur : 2m. Hauteur 2m70

- dimension grande roulotte pour le spectacle l'Echappée) : longueur : 7m X largeur : 2m45 X hauteur : 3m.

Les roulottes sont en traction véhicules (pas d'animaux)

Le flyer 2023

Le flyer **2024** est en préparation. Ci-dessous le flyers 2023

La compagnie :

Le Théâtre de la Terre

Association loi 1901 créée en 2001
Siège social : Mairie 09120 Montégut-Plantaurel

Référente Artistique: Sylvie Koutsikidès : 06 33 77 88 98
Services administratifs :
Coordination, production, diffusion : Renaud Feissel
Secrétaire-comptable : Sylvie Bélondrade
Tel : 05 61 03 09 89
Theatredelaterre.org

Licence de spectacle n°2 :L-D-22-1301 et n°3 : L-D-22-1302

Agrément DDSCPP : 09-073-08

Siret 50121762400029 naf 9001Z

Le Théâtre de la Terre, basé en Ariège à Montégut-Plantaurel, est une compagnie qui créé ses spectacles et propose aussi son école de théâtre et de clown. Compagnie et école sont donc reliées et se nourrissent mutuellement. le Théâtre de la Terre n'a pas seulement une exigence artistique, il se revendique aussi terrain d'expérimentation, créateur de lien social, de dynamique locale et s'inscrit sur son territoire.

Il abrite une mutualisation d'artistes et de compagnies dans la volonté de mettre en commun les moyens de productions, de diffusion, de partager une réflexion commune, et une rencontre autour du théâtre.

Enfin, le Théâtre de la Terre engage une réflexion sur un théâtre de la décroissance. Il va à la rencontre d'un public rural. C'est un théâtre qui porte un regard artistique sur l'humain et défend dans son fonctionnement et ses thématiques le respect de la Terre, la convivialité, la différence, le partage et le plaisir. Depuis 2010 le théâtre de la terre, pour encore mieux porter ses valeurs, a développé le concept de roulott'spectacles et part ainsi chaque été à la rencontre d'un public rural, renouant avec la tradition du théâtre populaire qui va de village en village.